

آمد آمد حرم شاہ کی دربار میں ہے ۱ صبح سے جشن کا نفل شام کے بازار میں ہے  
صحبت عیش و طرب مجلس غدار میں ہے شور و سنہریاد و بکا، عزت اظہار میں ہے

نوبتیں بھتی ہیں دشمن تو خوشی ہوتے ہیں

فاطمہ پیٹتی ہیں شیر خمداروتے ہیں

آگے آگے تو ہیں ستجاد بھکائے گردن ۲ پاؤں بیڑی میں، گلا طوق میں گردن میں رسن  
مثل خورشید فلک، شرم سے لرزاں ہے بدن چاک ہے غم میں گریبانِ قبا، تادان

بیٹھ جاتے ہیں تو جھنڈا کے اٹھاتے ہیں لعین

بوزریاں نیزوں کی شانوں میں چھپاتے ہیں لعین

پنڈلیاں سوچی ہیں اور طوق سے چھلتا ہے گلا ۳ سخت ایذا میں ہے، فرزند شہ کرب و بلا  
خاتموں میں ہیں مقل سے جو پیدل ہے چلا دھجیاں پاؤں میں باندھے ہے، وہ نازوں کا پلا

اس کی منگولوی پہ بیتاب حرم ہوتے ہیں

دیرہ ملت زنجیر بھرو روتے ہیں

پچھے بيمار کے ہے قافلہ اہل حرم ۴ چپ ہیں تصویر سے گویا کہ کسی میں نہیں دم  
دخترِ فاطمہ زہرا کا عجب ہے عالم تھر تھری جسم میں ہے اٹھ نہیں سکتے ہیں قدم

رو کے فرماتی ہیں کس گوشے میں جائے زینب

ہاتھ کھل جائیں تو منہ اپنا چھپائے زینب

کبھی ستجاد سے کہتی ہیں بہ آہ وزاری ۵ مجھ کو دربار کی آفت سے بچاؤ داری  
کر کے زاری وہ یہ بیان کرتا ہے وہ آزاری صبر و سہماؤ جو مرضی جناب باری

کم نہ کچھ مرتبہ آلِ عبا ہوئے گا

عاصیوں کا اسی پردہ میں بھلا ہوئے گا

گردنیں بارہ اسیروں کی ہیں اور ایک رسن ۶ جس طرح موتے ہیں گلدستے ہیں گلہائے چمن  
رشتہ دارانِ علیٰ سب ہیں گرفتار محن شرم کے مارے ہوئی جاتی ہے اک شب کی ڈہن

دم بدم ساس بھی سہمیٹی ہے ساتھ اُس کے

ابھی کنگنا نہ کھلا تھا کہ بندھے ہاتھ اُس کے

ہے اسی رسی میں نھا ساس کینہ کا گلو ۷ دم گھسا جاتا ہے آنکھوں سے رواں ہیں آنسو  
چاک کرتے کا گریباں ہے پریشاں گیسو سو بے تو گال ہیں کانوں سے ٹپکتا ہے لہو

آہ ہر گام پہ سینے سے لکل جاتی ہے

جب گھر کتے ہیں ستمگر تو دل جاتی ہے

ماں سے کرتی ہے اشاہ وہ گرفتار ستم ۸ رسی کھلوا دو نہیں گھٹ کے نکل جائے گا دم  
روکے وہ کہتی ہے مجبور ہوں میں گشتہ غم ہائے بچی تری قسمت میں تھا یہ درد و الم

صدقے اماں یہ گرہ عقد کشا کھولے گا

بی بی اس عقدہ مشکل کو خدا کھولے گا

ماں سے رور و کے وہ نلان یہ کرتی ہے بیاں ۹ کس کا دوبار ہے اس حال سے جاتی ہو کہاں؟  
یہ تو کہہ دو کہیں بابا بھی ملیں گے اماں کئی دن گذرے ہیں وہ ہیں مری آنکھوں سے نہاں

بھول جائے گا یہ سب دکھ جو انہیں پاؤں گی

دوڑ کر چاند سی چھاتی سے پیٹ جاؤں گی

کہیں دربار میں اماں وہ اگر مجھ کو ملے ۱۰ دیکھنا کرتی ہوں کیسے شہِ دالا سے گلے  
وہ خبر لیوی نہ، گردن مری رسی سے چھلے اُس کو یوں بھولتے ہیں باپ سے بچتے جو چلے

وجہ کیا کون سی تصویر پہ منہ موڑا ہے؟

سیلیاں کھانے کو اعدا میں مجھے چھوڑا ہے

کان زخمی ہوئے اور لی نہ خبر واہ رے پیار ۱۱ خوب بھولے مجھے بابا کی محبت کے نثار  
دن میں چھاتی سے لگاتے تھے مجھے سو سو بار مجھ پہ یہ ظلم ہیں آیا انہیں کس طرح ستار

منہ دکھاتے نہیں شفقت سے بلانا کیسا

خواب میں آئے نہ چھاتی پہ سلانا کیسا



روتے تھے من کے سکینہ کا بیاں سارے امیر ۱۲ ہر قدم پر تھا یہی شور کہ ہے ہے شہیر  
اس طرف ہوتی تھی آرائش دربار شہیر تخت پر آپ تھا اور کرسیوں پر سارے امیر  
اک طرف ٹوٹ کا سب زیور و زور رکھا تھا  
اور تلے فاطمہ کے لال کا سر رکھا تھا

نذریں ہاتھوں پہ لیے آتے تھے سب درباری ۱۳ پڑھتے تھے تہنیت فتح کو باری باری  
جمع دربار میں تھی، شہر کی خلقت ساری یاں تو تھا جشن کا غل، اور ادھر بھی زاری  
اُس طرف تو دُف و دُف نے کی صدا آتی تھی  
اور اس سمت سے ہے کی صدا آتی تھی

دم بدم تخت سے اٹھ اٹھ کے یہ کہتا تھا شہیر ۱۴ قیدی کیوں جلد نہیں آتے ہیں کیا ہے تاخیر  
بڑھ کے کرتے تھے خبر دار یہ اُس دم تقریب ضعف سے پاؤں کو تم تم کے اٹھاتے ہیں امیر  
مارے دہشت کے ہوان کا گٹھا جاتا ہے  
ہر قدم ایک ضعیفہ کو غش آجاتا ہے

بولادہ کون سی عورت ہے وہ مجھ کو ستم ۱۵ عرض کی اُس نے کہ ہمیشہ شہنشاہ امم  
باپ جس کا ہے علی پشت و پناہ عالم جس کی ماں فاطمہ ہے فخر جناب مریم  
ہے جو سلطان عرب اس کی نواسی ہے وہ  
کلمہ گو جس کے ہیں سبائیں کی نواسی ہے وہ

ہے وہی حضرت جعفر کی بہو سینہ فگار ۱۶ وہی زینب ہے جو شہیر کی تھی عاشق زار  
لاش شہ پر وہی اُشتر سے گری تھی کئی بار بعد مرنے کے بھی ہے بھائی بہن ہیں وہی پیار  
قافلہ یوں تو سبھی شام و سحر روتا ہے  
پردہ روتی ہے تو شہیر کا سر روتا ہے

بولادہ کیا ہے پھر اوروں کے نہ آنے کا سبب ۱۷ عرض کی ایک ہی رتی میں ہیں جکڑے ہوئے سب  
خاک پہ گرتی ہے جب ہنٹ شہنشاہ عرب شور ہوتا ہے امیروں میں کہ ہے ہے زینب  
ہوش میں آن کے بھائی کو وہ جب دیتی ہے  
دیر تک قیدیوں میں سینہ زنی ہوتی ہے



انہیں ماتمڈوں میں ہے اک دختر فرزند نبوی ۱۸ نحو گری سینہ دلبند رسول عربی  
 آنت فاقہ کشی بے پردی تشنہ لبی دم بہ دم لب پہ یہ ہے این ابی این ابی  
 چھاتیاں پھٹی ہیں اس درد سے وہ روتی ہے  
 شمر جب آنکھ دکھاتا ہے تو چپ ہوتی ہے

ذکر یہ تھا کہ وہ قیدی سرور بار آئے ۱۹ سب پکارے کہ وہ حاکم کے گنہگار آئے  
 آگے روتے ہوئے سجاد اول افکار آئے ستر ہنہ حرم احمد مختار آئے  
 صاف خورشیدی شکلیں جو نظر آتی ہیں  
 آنکھیں سب ظالموں کی بند ہوئی جاتی ہیں

گو کہ اس روز تھیں سیدانیاں کھولے ہوئے ہاں ۲۰ منہ چھپانے کو کسی پاس نہ تھا اک رومال  
 بیٹیوں کا اسد اللہ کی اللہ رے جلال آنکھ اٹھا کر کوئی دیکھے یہ کسی کی تھی مجال  
 جلوہ روشنی طور نظر آتا تھا  
 کچھ نہ آنکھوں کو بجز نور نظر آتا تھا

پر وہ چشم سے باہر نہ نکلتی تھی نظر ۲۱ ایک سے پوچھتا تھا ایک کہ قیدی ہیں کہ مرے؟  
 بیٹیاں فاطمہ زہرا کی جو تھیں ننگے سر دست حیدر تھا تماشا ایوں کی آنکھوں پر  
 تھا جو منظور خدا، آل عبا کا پردہ  
 فاطمہ روکتی تھی اپنی ردا کا پردہ

کہا ظالم نے کہ ہاں قیدیوں کو لاؤ قریب ۲۲ حکم یہ سنتے ہی دوڑے گئے دوچار نقیب  
 شرم کے مارے ہوا، بیٹیوں کا حال عجیب اپنا سر ہیٹ کے بانٹنے کہا داتے نصیب  
 کھینچ کر سب کو ستمگار جو لے جانے لگے  
 حضرت زینب و کلثوم کو غش آنے لگے

تحفت کے سامنے روتے ہوئے آئے جو امیر ۲۳ دیکھ کر سید سجاد کو بولا وہ شہر  
 سرکشی کر کے نہ سر بر ہوئے مجھ سے پیٹیر شکر کرتا ہوں کہ خالق نے کیا تم کو حقیر  
 بیٹھنے کا کہیں دنیا میں سہارا نہ رہا  
 پنجتن اٹھ گئے اب زور تمہارا نہ رہا



ہاں کو آج حمایت کو ہمیں کہاں؟ ۲۳ کیا ہوئے ابن علی حیدر صفدر ہیں کہاں؟  
 قید نہیں ان کی ہو آئی ہے شہر ہیں کہاں؟ ننگے سر زینب دلیگر ہے سرور ہیں کہاں  
 ذبح خنجر سے ہوا جو وہ پدر کس کا ہے؟  
 اک فدا خود سے دیکھو تو ایسے کس کا ہے؟

کس کے نام کس لئے کس کا ہوا گھر تاراج؟ ۲۵ کون بے سر ہوا اور کون ہوا صاحب تاج؟  
 ایک چادر کے لیے کس کی بہن ہے محتاج؟ کون کمزور ہے اور کون زبردست ہے آج؟  
 خلع میں کس کے لیے مرتبہ عالی ہے؟  
 کس کا تقبال ہے اور کس کی بد اقبال ہے؟

نہر پر بازوئے شہر کو مارا کس نے؟ ۲۶ جنگ میں اکبر دلیگر کو مارا کس نے؟  
 تیر سے اصغر بے شیر کو مارا کس نے؟ شاہ سے صاحب شمشیر کو ملنا کس نے؟  
 فوج بے سر ہوئی سلطان ہمایوں نے رہے  
 جن کی تلوار کا شہرہ تھا وہ غازی نہ رہے

سن کے یہ آگیا بنت شہر ناں کو جلال ۲۷ تھرا تھرا کر کہا کیا بکتا ہے اد بد اقبال  
 صاحب عزت و توقیر ٹھہر گیا ہے آل کبھی ہم لوگوں کی عزت پہ نہ آئے گا نزال  
 ہم کو بے تدر جو سمجھا تو خطا کرتا ہے  
 دیکھ مصحف میں خدا کس کی شنا کرتا ہے

ہاں بتا آئیے تپہیر کے آیا ہے؟ ۲۸ دوست اپنا کے اللہ نے نہرایا ہے  
 کن آتی کس لیے روح امیں لایا ہے کس نے معراج کا دنیا میں شرف پایا ہے؟  
 شہر ایسا کے اللہ کی درگاہ میں ہے  
 فرق قوسین بنا کس میں اور اللہ میں ہے

زور اپنا کے اللہ نے امداد کیا ۲۹ غانہ کعبہ کو کس شیر نے برباد کیا؟  
 حق نے قرآن کے سورے میں کسے یاد کیا؟ کس کو اٹلنٹ نغمہ دینکم ارشاد کیا؟  
 کس اے ہر جنگ میں عاجز صدف کفار آئی؟  
 بدر میں کس کے لیے عرش سے تلوار آئی؟

آل احمد کو حقارت سے نہ دیکھو اور مقہور ۲۰ سب پر روشن ہے کہ ہم لوگ ہیں اللہ کے نور  
 مار کر سب بٹ پیمبر کو یہ سخوت، یہ غرور خمیر ہم دور، نہ تو دور، نہ محشر ہے دور  
 حق کا دریائے غضب جوش میں جب آئے گا  
 باندھنا ہاتھ کا، سادات کے کھل جائے گا

فخر کیونکر نہ کرے تو کہ یہ ہے فخر کی جا ۲۱ تو نے اللہ کے محبوب کا کاٹا ہے گلا  
 ہو گئے سرخ ہون میں حسن سبز با فاطمہ ذبح ہوئی، شیر خدا قتل ہوا  
 آگ دی خمیرہ کو اور زیور و زر لوٹ لیا  
 جس کے دریاں تھے تلک، تو نے وہ گھر لوٹ لیا

ترے ناموس تو ہیں پردہ نشیں اور ظلم ۲۲ بال بکھرائے کھڑے ہیں، ترے دربار میں ہم  
 ہائے بے پردہ ہے بالوں نے امام عالم ہے سیکھنے پہ وہ ظلم اور یہ کسب راہ ستم  
 ننگے سر قید میں اکہات کی سیاہی آئی  
 تجھ کو شادی ہوئی اور ہم پہ تباہی آئی

کے زینب نے فصاحت سے یہ جس وقت کلام ۲۳ کانپے سینوں میں جگر رونے لگے لوگ تمام  
 تخت کے نیچے دھرا تھا، جو سر پاک امام متوجہ ہوا شرماء کے ادھر حاکم شام  
 اور ان ظلم رسیدوں پہ جفا کرنے لگا  
 لب فرزند پیمبر پہ چھڑی دھرنے لگا

کھول کر چوب سے لب ہائے شہنشاہ عرب ۲۴ کہتا تھا، پارہ یا قوت سے بہتر ہیں لب  
 در دنیاں ہیں یہ تاباں، کہ مجھ میں کو کب پیٹ کر سینے کو زینب نے کہا ہائے غضب  
 نہ محمد سے نہ حیدر سے حیا کرتا ہے  
 قطع ہو جائے ترا ہاتھ، یہ کب کرتا ہے

اس چھڑی کو مرے بھائی کے لبوں سے سرکا ۲۵ بوسے لیتے تھے انہیں ہونٹوں کے محبوب خدا  
 بہر انت انہیں ہونٹوں سے دعا کی ہے سدا انہیں دانتوں پہ گہر کرتی تھی صدقے زہرا  
 تجھ کو پیارے نہیں گو، ہم کو تو پیارے ہیں یہ  
 عرش تک جن کا ہے شہرہ وہ ستارے ہیں یہ



یہ ستم بھائی پہ کن آنکھوں سے دیکھے ہمشیر ۳۶ اہے ظالم سربے تن کی بھلا کیا تقصیر  
یہ چھڑی ہائے غضب اور لب پاکب شپیر دستا مجھ کو، میں ہوں بختِ مشہ خیر گیر

ان کھلے بالوں کو اب ہاتھوں پہ دھرتی ہوں میں  
لے شکایت تری اللہ سے کرتی ہوں میں

کہہ کے یہ غینظ میں آئی جو علی کی جانی ۳۷ آسماں آگے جنبش میں زمیں تھمرائی  
مر شپیر سے ناگاہ صدایہ آئی تمام لے غصے کو زینب ترے صدقے بھائی  
نہ تلامم میں کہیں قبر الہی آجائے  
کہیں اُمت کی دکھتی پہ تباہی آجائے

تم تو آگاہ ہو، شپیر نے جو دکھ پائے ۳۸ پر نہیں حرف شکایت کے زبان پر لائے  
سر کو نیوڑا لیا، جب ذبح کو قاتل آئے ہم نے اُمت کے لیے چھاتی پہ نیزے کھائے

اتنی سی بات پہ معروف ہکا ہوتی ہو  
تم چھڑی ہونٹوں پہ رکھنے سے حفا ہوتی ہو

بر چھیاں کھانے سے کیا اس میں کھما بند ہے بڑی ۳۹ چپ ہے تن پہ جو تلوار یہ تلوار پڑی  
جانے دور کئی تو رکھی مرے ہونٹوں پہ چھڑی اسے بہن یہ بھی گذر جائے گی آنت کی گھڑی

چپ ہیں جو ہم پہ ستم، راہ خدا میں ہوگا  
اس کا انصاف تو دربار خدا میں ہوگا

مر شپیر نے زینب سے جو یہ کی تعزیر ۴۰ آکے غصے میں لگا کا اپنے حاکم بے پیر  
شمر سے بولا کہ بس اس کی یہی ہے تعزیر سب کو لے جانے کے تو کر سخت خرابے میں اسیر

بس ایسے اب جگر و قلب پُسنکا جاتا ہے  
حال زنداں کا نہیں منہ سے کہا جاتا ہے